

## BLI MEDLEM!

Ett medlemskap i Samfundet S:t Erik ger dig möjlighet att uppleva Stockholms historia och att vara med och forma framtidens Stockholm i olika forum.

Genom ditt medlemskap medverkar du till och stödjer bevarande och utveckling av Stockholms kultur- och skönhetsvärden. Läs gärna mer om Samfundet S:t Eriks verksamhet på vår hemsida: [www.samfundetsterik.se](http://www.samfundetsterik.se)

## SOM MEDLEM FÅR DU:

- Möjligheter att delta i visningar, seminarier, debatter, föreläsningar och utflykter
- Medlems- och informationsblad fyra gånger om året
- Samfundet S:t Eriks årsbok
- 50% rabatt på Stadsmuseets stadsvandringar och Stads- och Medeltidsmuseets museilägenheter och 10% rabatt i museibutikerna
- 50% rabatt på entréavgiften till K. A. Almgrens Sidenväveri samt 10% rabatt i dess butik
- 50% rabatt på entréavgiften till Strindbergsmuseet, 10% rabatt i dess butik samt 20 kr rabatt på föredrag
- Specialerbjudanden från Strindbergs Intima Teater

## SÅ BLIR DU MEDLEM

Medlemskap löses genom att sätta in medlemsavgiften på Samfundet S:t Eriks konto:  
plusgiro 15 70 57-1 eller bankgiro 820-1550

Enskilt medlemskap: 250 kr  
Familjemedlemskap: 100 kr  
Ständigt medlemskap: 5 000 kr, endast fysisk person

Välkommen till Samfundet S:t Erik!

Samfundet S:t Erik  
Köpmangatan 5  
111 31 Stockholm  
08-21 09 24  
[kansli@samfundetsterik.se](mailto:kansli@samfundetsterik.se)  
[www.samfundetsterik.se](http://www.samfundetsterik.se)

# Samfundet S:t Erik



APRIL 2016



## SAMFUNDET S:T ERIK

Samfundet S:t Erik är en ideell förening med uppgift

att sprida kännedom om Stockholms historia

att väcka intresse för bevarande av stadens från historisk, topografisk, konstnärlig eller kulturell synpunkt värdefulla kultur- och naturminnesmärken samt

att verka för tillgodoseende av historiska, estetiska och konstnärliga krav vid stadens omdaning och utveckling.

Samfundet S:t Erik stiftades 1901 och agerar i frågor som är av synnerlig vikt för utvecklingen av Stockholm eller som har stor betydelse för flertalet stockholmare.

Verksamheten finansieras genom medlemsavgifter, donationer samt avkastning från samfundets värdepappersportfölj.

Förenande för samfundets medlemmar är ett genuint intresse för Stockholm.

## PÅVERKA STADENS UTVECKLING

Genom remissyttranden, uppvaktningar och seminarier arbetar samfundet aktivt med att väcka opinion i viktiga utvecklings- och stadsmiljöfrågor. Samfundet har även representanter i Skönhetsrådet, AB Stadsholmen och i dess kulturhusråd.

## ANSLAG, STIPENDIER OCH PRISER

Samfundet delar årligen ut anslag och stipendier till forskning, dokumentation och utgivning av litteratur om Stockholm. De ges till enskilda personer, föreningar eller organisationer. Samfundets belöningsplakett och pris delas årligen ut »till den som i samfundets anda utfört berömliga insatser av vetenskaplig, konstnärlig, journalistisk eller kulturminnesvårdande natur«.

Genom AB Stadsholmens kulturhuspris belönas insatser somagnar kulturhusfrågor i Stockholm. Stockholmpriset delas årligen ut till bästa master- eller magisteruppsats om stockholmsförhållanden. Gymnasieuppsatser belönas under rubriken Min Stockholmskildring.

## KULTURHUSSKYLTAR

Samfundet S:t Erik sätter upp blå emaljskyltar på kulturhistoriskt intressanta byggnader och broar för att sprida kännedom om Stockholms bebyggelse och väcka intresse för bevarande av stadens kulturarv. Skyltarnas texter på svenska och engelska, publiceras också digitalt på Stockholmskällan, [www.stockholmskallan.se](http://www.stockholmskallan.se). Där finns också en karta och förteckning över skyltarna.

## VISNINGAR OCH SEMINARIER

För medlemmarna anordnar samfundet föredrag, stadsvandringar och visningar av intressanta byggnader och miljöer.

Samfundet arrangerar seminarier på aktuella stadsbyggnadsteman. Seminarierna vänder sig till alla med professionellt eller ideellt engagemang i Stockholms stadsmiljö.

## ÅRSBOKEN

Vad händer i Stockholm? Hur kan Stockholm bli en bättre stad att leva i? Vad berättar stadens historia om kultur och natur, om arkitektur och stadsplanering?

Samfundet S:t Eriks årsbok, som ingår i medlemskapet, tar de stora greppen och bjuder in engagerade och kunniga skribenter kring aktuella ämnen och teman, alltid med fokus på Stockholm.

## VÄNFÖRENING

Samfundet är sedan 1984 respektive 1986 Stadsmuseets och Medeltidsmuseets vänförening.

**1901** Samfundet S:t Erik stiftas av bl. a. W Leche, I G Clason och G Lindgren. Riksantikvarie Hans Hildebrand var förste ordförande

**1918** Föregångaren till dagens *Karta med kulturhistorisk klassificering* initieras. Färgbeteckningarna (blått, grönt, gult) för olika grader av kulturhistoriskt värde blir normgivande

**1936** AB Stadsholmen bildas med samfundet som huvudägare

**1934–47** Fastigheter i kv Cepheus köps in, först av samfundet senare genom AB Stadsholmen

**1934–70** Kv Cepheus med flera fastigheter i Gamla Stan »saneras« – gårdsbebyggelse rivs och gathusen rustas upp – vilket visar att äldre fastigheter kan bevaras

**1963** Samfundet S:t Eriks belöningsplakett delas ut för första gången

**1984** Sankt Erikssamlingen (Stockholmsregistret och ritnings-samlingen) överlämnas till Stadsmuseet

**1990-talet** Fokus på opinionsbildning och stadsplaneringsfrågor. Ökade bidrag till Stadsmuseet, forskning och bokutgivning

**1993** Samfundets första kulturhusskylt sätts upp

**1997** Stiftelsen Axel Hirschs Fond instiftas för främjande av utbildning och forskning

**2006** Samfundet donerar Vindragarlagets hus till Stockholms stad

**2009** Stockholmia-priset inrättas i samarbete med Stockholmsforskningen

**2012** Modellen av kv Cepheus överlämnas till Stadsmuseet vid dess 75-årsjubileum

**2013** Den 100:e kulturhusskylten sätts upp

1900

1920

1940

1960

1980

1990

2000

2010

**1903** Första årsboken ges ut

**1916** Boken *Borgarhus i gamla Stockholm* ges ut

**1906–35** Byggnadsinventeringar och uppmätningar av kulturhistoriskt värdefulla byggnader. Ritningssamling med över 1400 ritningar upprättas

**1918** Samfundet är med och inrättar Rådet till skydd för Stockholms skönhet, Skönhetsrådet

**1923** Vindragarlagets hus, kv Pollux 11, köps in av samfundet

**1937** Stockholms stadsmuseum inrättas med stöd från samfundet

**1940** Ökad programverksamhet. Föreläsningar i samarbete med Stadsmuseet

**1967** Aktierna i AB Stadsholmen överläts till Stockholms stad. Samfundet övertar flera fastigheter i kv Cepheus

**1983 och 1991** Kvarter Cepheus 26 resp. 25 säljs till bostadsrättsföreningar

**1984** Belöningsplaketten kompletteras med ett årligt pris, för närvarande 50 000 kr

**1986** Stockholms medeltidsmuseum öppnar med stöd från samfundet

**1991** Modellen vid Skansens huvudentré ges som gåva i samband med Skansens 100-årsjubileum

**1992** Stuckatörens vänning köps in och ges som gåva till Stockholms stad

**1998** AB Stadsholmens kulturhuspris delas ut för första gången

**2001** Stiftelsen Höjerings bokförlag för Stockholmiana instiftas för utdelning av stipendier

**2001** Samfundet St Erik firar 100-årsjubileum

**2009** Samarbete inleds med K. A. Almgrens Sidenväveri, Strindbergsmuseet och Strindbergs Intima Teater

**2011** Det första stadsbyggnadsseminariet arrangeras

**2013** Fototävlingen Bästa Stockholmsbild arrangeras i samarbete med DN

**2015** Uppsatsen Min Stockholmskildring belönas för första gången